

RANDPROGRAMMA BIJ DE MUZIEKTHEATERVOORSTELLING **EISLER ON THE GO**

4 MEI 2017

COMPAGNIETHEATER, AMSTERDAM

14.30 Inloop
15.00 Introductie door Paul Oomens
Toelichting bij de film *Regen* (Ivens)
door Andre Stufkens

15.30-16.10 Bovenfoyer: Projectkoor en solisten, olv Janet de Langen, zingen liederen over armoede, opstand en solidariteit.

16.45-17.15 Zuilenzaal: Koor en solisten
Thema: Eisler en Blitzstein in Amerika, met toelichting

17.15-17.40 Kleine Zaal: lezing door André Stufkens over de docu *Native Land* en over kunstenaars in de jaren '30/'40 in Amerika

17.45-18.15 Zuilenzaal: koor en solisten.
Thema: het individu versus de gemeenschap

19.15-19.45 Bovenfoyer: publieksworkshop

20.00 Dodenherdenking

20.15-20.45 Kleine Zaal: inleiding door Paul Oomens, *Eisler on the Go*

21.00-22.30 Grote Zaal: *Eisler On The Go*

23.00-23.30 Zuilenzaal:
optreden van het Eisler Trio



EISLER **EN ZIJN TIJD** **RANDPROGRAMMA**

Vanaf 14.45 uur films en docu's:

1. Barfoyer: *Regen* (Ivens)
2. Bovenfoyer: *Zeitprobleme en Kuhle Wampe*
3. Foyer: Propagandafilm *Power and the land* (1940) *Stories of the Great Depression* (1935-1942)
4. Zuilenzaal: *Danger on the streets* (1936) / Huac-verhoren / *Small Town Espionage*
5. Kleine zaal: docu over *Native Land* (1942)

Lezingen:

Paul Oomens, artistiek leider
KamerOperaProject en
André Stufkens, directeur Europese
stichting Joris Ivens

Projectkoor en solisten
o.l.v. Janet de Langen,
zangpedagoog, dirigent en directeur
van Cantina Vocaal
Pianobegeleiding:
Arnaud Rosdorff
Productie: Cantina Vocaal
www.cantinavocaal.nl



zie voor
Muziektheater *Eisler On The Go*:
www.eisleronthego.nl

5 MEI 2017

COMPAGNIETHEATER, AMSTERDAM

14.30 Inloop
15.00 Introductie door Paul Oomens
Toelichting bij de film *Regen* (Ivens)
door Andre Stufkens

15.30-16.10 Bovenfoyer: Projectkoor en solisten, olv Janet de Langen, zingen liederen over armoede, opstand en solidariteit.

16.45-17.00 Zuilenzaal: Koor en solisten
Thema: Eisler en Blitzstein in Amerika, met toelichting



17.00-17.25 Kleine Zaal: lezing door André Stufkens over de docu *Native Land* en over kunstenaars in de jaren '30/'40 in Amerika

17.30-17.50 Bovenfoyer: koor en solisten

18.00-19.10 Zuilenzaal: Vrijheidsmaaltijd met optreden koor en solisten en toelichting

19.10-19.40 Bovenfoyer: Publieksworkshop

19.45-20.15 Kleine Zaal: inleiding door Paul Oomens, *Eisler on the Go*

20.30-22.00 Grote Zaal: Muziektheater:
Eisler On The Go

22.30-23.00 Zuilenzaal:
optreden van het Eisler Trio

Vanaf 14.45 uur films en docu's:

1. Barfoyer: *Regen* (Ivens)
2. Bovenfoyer: *Zeitprobleme en Kuhle Wampe*
3. Foyer: Propagandafilm *Power and the land* (1940) *Stories of the Great Depression* (1935-1942)
4. Zuilenzaal: *Danger on the streets* (1936) / Huac-verhoren / *Small Town Espionage*
5. Kleine zaal: docu over *Native Land* (1942)



Entree middagprogramma € 15,-
Deelname publieksworkshop: € 5,-
Lezing over de voorstelling
Eisler On The Go: € 2,50

Reserveren middagprogramma
via www.compagnietheater.nl

Reserveren voor de
Vrijheidsmaaltijd op 5 mei
bij Cantina Vocaal:
cantina-vocaal@planet.nl
€ 12,- overmaken naar
NL04INGB0003200269 van de
stichting Cantina Vocaal